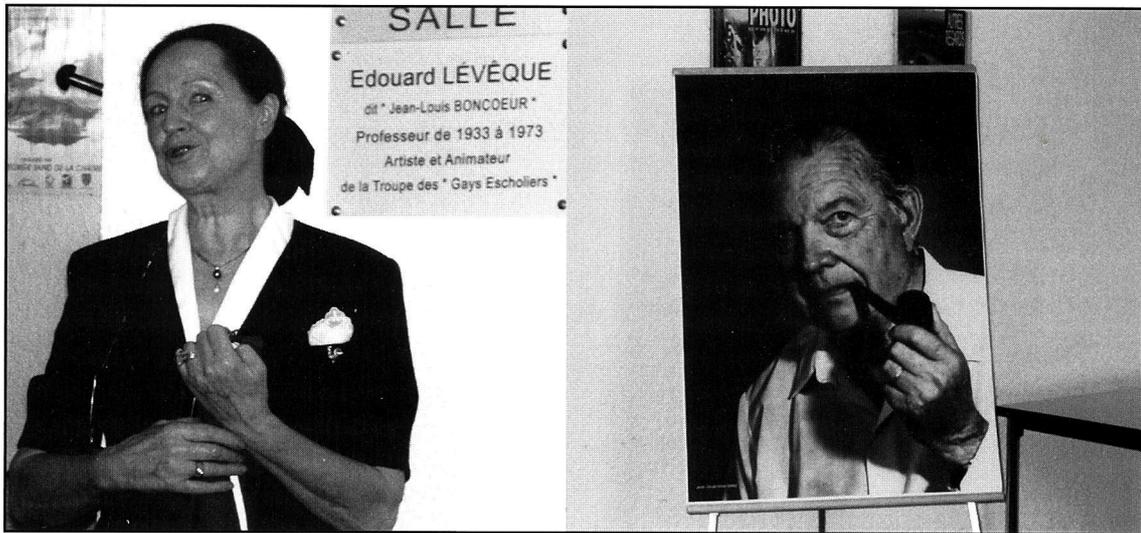


## Edouard Lévêque

### Salle Edouard Lévêque au Lycée George Sand Extrait de l'allocution prononcée par Guy Fouchet, Président de l'Amicale



*Claude Lévêque-Augereau, sa fille.*

“...Edouard Lévêque, né en 1911 et décédé en 1997, a marqué des générations d'élèves du collège et du lycée de La Châtre pendant 40 ans, de 1933 à 1973.

En effet, ancien élève, il devint à partir de 1933 Professeur de dessin et Surveillant Général, enseignant même le français pendant la guerre.

...Je me rappelle le Surveillant Général plutôt “bonhomme” qu'austère et sévère, sachant par un regard ou un sourire de complicité m'éviter de faire la bêtise qui m'aurait inévitablement conduit à récolter des “heures de colle”, sanction minimale et courante à cette époque. Mais, c'est surtout au-delà de ses fonctions d'enseignant que s'est illustré Edouard Lévêque dans le cadre du collège et du lycée, puisqu'il s'est montré un animateur exceptionnel, faisant découvrir l'apprentissage du théâtre aux élèves, les regroupant dans la troupe des “Gays Escholiers”, en pleine harmonie, a-t-il écrit, avec le corps de ballets “Les Aurores”.

Il écrivait quelques années avant sa mort : “Après avoir seulement “figuré” dans les premières pièces (montées par d'autres).....j'ai eu la joie d'être choisi pour des rôles majeurs....., puis pour la direction des spectacles.

J'ai connu alors le plus grand enthousiasme de ma vie !”

Des années 40 à la Libération (et même après...) ont été montées successivement : “les Fourberies de Scapin” de Molière, “Le Barbier de Séville” de Beaumarchais, “Les Gaités de

l'Escadron” de Courteline, “Le Voyage de Monsieur Perrichon” de Labiche, “Des Ailes” (qui fut, semble-t-il, la première pièce dont il fut l'auteur, le metteur en scène et le comédien), puis “La demande à Jean-Louis”, “La Pastourelle et le Maître d'Ecole” ; enfin, après la guerre, “L'Avare”, “Le Malade Imaginaire” et le “Bourgeois Gentilhomme” de Molière et en 1965 à nouveau “Le Voyage de Monsieur Perrichon”.

Ce bref rappel des activités théâtrales d'Edouard Lévêque justifie tout à fait que nous ayons indiqué “**Homme de Théâtre**” sur la plaque qui va être dévoilée dans cette salle.

Notre Amicale n'oublie pas qu'Edouard Lévêque, alias Jean-Louis Boncoeur, a été aussi le principal animateur de l'association, Secrétaire du conseil d'administration depuis 1934, sous les présidences successives de Vincent Rotinat, Georges Raveau et Pierre Bigrat, succédant à ce dernier de 1978 à 1993.

C'est donc d'une dette de reconnaissance envers lui que les anciens élèves veulent s'acquitter aujourd'hui et aussi un exemple que l'Amicale veut montrer aux jeunes générations pour les inviter à s'impliquer plus activement dans les associations de lycées, car c'est à cette époque de la vie que se tissent les plus solides relations d'amitié.

Merci à Edouard Lévêque, et à tous ceux qui l'ont entouré, pour nous avoir permis une expérience enthousiasmante dans notre jeunesse !